



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

DC

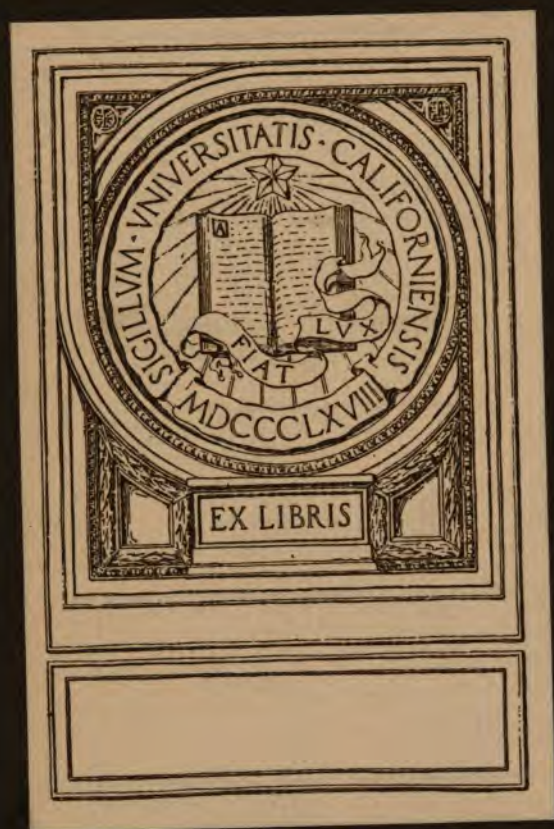
135

L4A3

UC-NRLF



#B 39 540



ERNEST PETIT

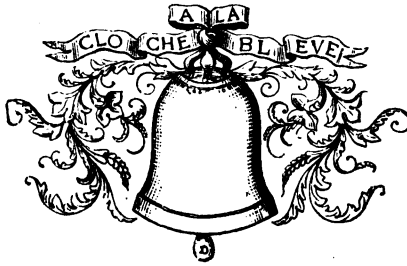
UNIV. OF
CALIFORNIA

QUATRE LETTRES

DE

L'ABBÉ LEBEUF

EXTRAIT DU *Bulletin de la Société des Sciences historiques et naturelles
de l'Yonne*, 2^e SEMESTRE 1896.

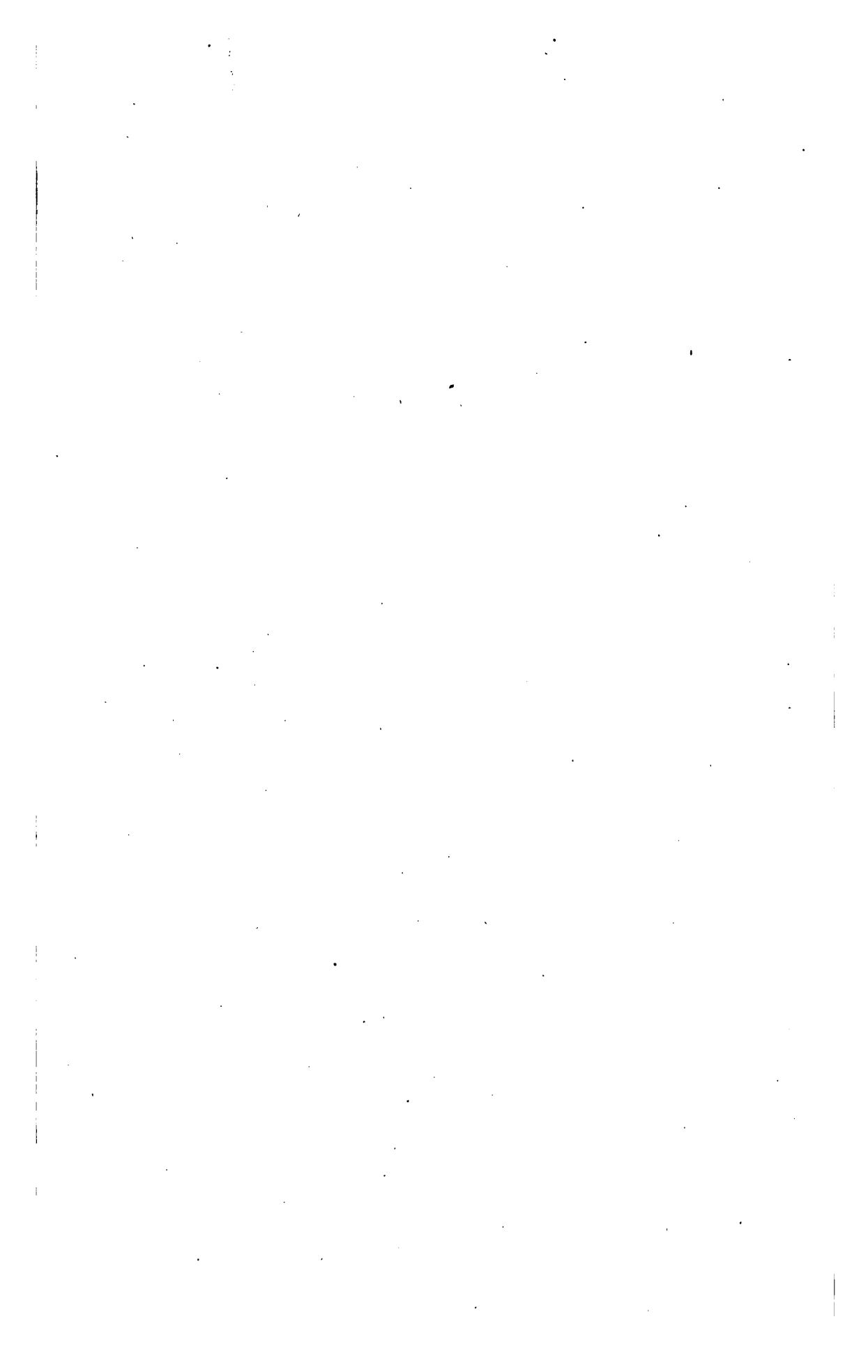


AUXERRE

IMPRIMERIE DE LA CONSTITUTION, RUE DE PARIS, 31

1897

TO THE
LIBRARY OF
CALIFORNIA



DC135
L4A3

QUATRE LETTRES DE L'ABBÉ LEBEUF

Par M. Ernest PETIT.

Des quatre lettres que nous donnons ici, trois font partie des recueils de la Bibliothèque Nationale, et la dernière, adressée à Dunod, est extraite des collections d'autographes de mon cabinet. Nous les croyons inédites et pensons qu'il est utile de les reproduire, pour ne rien laisser perdre des travaux si intéressants de notre savant Auxerrois :

Lettre de l'abbé Lebeuf à Edmond Martène, religieux de Saint-Denys.

MON RÉVÉREND PÈRE,

Je vous envoie la copie d'une pièce dont j'ai vu et tenu l'original dans nos archives : je dis original, quoiqu'il m'ait paru que ce n'étoit qu'une copie écrite dans l'onzième siècle. C'est pour vous prier de juger par le style et par les autres marques au fait desquelles vous êtes à merveille si cet acte est sincère. Certainement il n'y avoit point d'Hugues évêque de Langres en 1079. Le copiste a peut-être voulu mettre 1039 et aura mis un L pour un X, MLXXVIII pour MXXXVIII. Cela peut se faire par inadvertance, comme cela est arrivé dans un endroit du t. I des *Analecta* de Dom Mabillon sur saint Menges ou Memmie, 4^{er} évêque de Châlons. Mais l'indiction se trouvera aussi fausse, si c'est 1039 ; voilà des époques à concilier.

J'ajouterai que nous avons les biens qui sont mentionnez dans cette chartre, mais n'est-elle point faite après coup ? C'est de quoi je suis en peine.

J'espère de votre sincérité ordinaire que vous aurez la bonté de me dire si vous ne la croyez point partie de la boutique de quelque faussaire, comme vous savez qu'il y en a eu qui ont fait profession de faire des titres. Vous pouvez donner votre lettre à Dom Philippes Ben,

Sc. Hist.

36

713361

qui chargera de ses dépêches une de ses nièces porteuse de la présente.

J'ai l'honneur d'être avec bien du respect, mon Révérend Père,
Votre très humble et très obéissant serviteur,

LE BEUF,

Chanoine et sous-ch. d'Auxerre.

A Auxerre, ce 29 juin 1721.

(Bibl. nat., Fonds fr. 17680, fol. 83.)

*Lettre adressée à Bernard de Montfaucon, religieux
de Saint-Germain-des-Prés.*

MON RÉVÉREND PÈRE,

Je ne sçai si M. Le Beuf, chanoine et souschantre de l'église d'Auxerre, a le bien d'être connu de vous; mais il a beaucoup de talent et du bon goût pour les antiquités; voici une inscription qu'il a découverte et tirée d'un mur où elle étoit depuis longtemps; ce n'est pas la première occasion où il a de quoy exercer la curiosité des scavans et de ceux qui sont plus expérimentés que luy. J'envoie à votre Révérence cette inscription afin qu'elle ait la bonté de nous en dire son sentiment en le marquant au bas de la page précédente, si elle le juge à propos. Je me recommande à vos ss. s. et suis avec bien du respect, mon Révérend Père,

Votre très humble et très respectueux Confrère,

BAILLIERT.

A Auxerre, le 10^e de juin 1721.

m. b.

AVG. SACR. DEAR
ICAVNI
T. TETRICVS. AFRICAN
D S. D D.

Cette inscription est sur une belle pierre dure qui a été aperçue dans l'épaisseur des murs de la cité d'Auxerre assez près d'une porte qu'on appelait au v^e siècle *Porta Balnearis*. (Voyez Labbe, t. I. *Bibl. nov. mss. in hist. ecc. Autiss. in Amatore*.)

On voit, dans le même endroit, des restes de colonnes, comme bases, chapiteaux, et même des restes de statues dont on n'aperçoit que des bouts de draperie, le reste ayant été enfoncé dans le mur même.

La rivière d'Auxerre s'appelle en latin *Icauna*, Yonne. La porte

Balnéaire y conduisait. Cela pourrait faire croire qu'il y avait eu là auprès une statue élevée en l'honneur de quelque divinité des rivières par les peuples de l'Yonne, du temps de la magistrature de Tetricus, ce qui n'est connu nulle part.

La pierre a environ 4 pieds en tout sens; très certainement elle a été rapportée d'ailleurs, car le côté de l'inscription est en dedans le mur et on ne l'a pu lire qu'avec bien de la peine. Les lettres sont cependant très bien formées et hautes comme le petit doigt.

Je ne suis pas bien sûr qu'il y ait DEAR dans la première ligne; il peut se faire que ce soit un B ou un E, ce qui ferait DEAB ou bien DEAE. Il m'a cependant paru que c'était un R.

On a trouvé autrefois dans les mêmes murs romains d'Auxerre, en différents endroits, des inscriptions qui portaient le nom de deux consuls, Aulus Hirtius et C. Vibius Pansa.

(Fonds fr. 17702, fol. 115.)

*Lettre de l'abbé Lebeuf à Dom Edmond Martène,
à Saint-Germain-des-Prés.*

MON RÉVÉREND PÈRE,

J'avais conçu que de ce que le commencement de notre ancien martyrologe vous manquait, il devoit en être de même du nécrologe, parce que cette division d'un même ouvrage ne provenoit que de ce que les relieurs des mss. de la Bibliothèque Colbertine mirent le mois de janvier et la moitié de février dans un volume différent de celui où est le reste de l'année, car de ce j'insinuai au cher Frère, votre neveu, dès le temps qu'il vous envoya les deux mois du martyrologe. Je suis ravi d'avoir eu encore cette occasion de vous marquer l'honneur que je me fais de vous communiquer ce qui dépend de moy. Et puisque vous avez à présent tout le nécrologe avec le martyrologe, je ne puis que vous exhorter, autant qu'il est en moy, de donner le tout au public. Je compte qu'en ce cas vous n'oublierez pas la remarque du partage de cet ouvrage en deux manuscrits. A l'égard du titre, comme il n'est que de moy, n'y ajoutez pas trop de foy, parce qu'après avoir examiné le ms., j'ay découvert qu'il avoit été écrit plus anciennement que l'évêque Humbaud, et que son nom, qui est à la fin dans le martyrologe, a été mis en placé du nom d'un autre évêque qui a été gratté.

Vous me feriez un plaisir très grand si, non content de me marquer que vous avez vu deux mss. qui ont rapport au traité de chant que j'ay entrepris, l'un, dites-vous, d'Aurélien, moine de Moutiers-Saint-Jean,

et l'autre d'un nommé Bertrand, vous aviez la bonté de me faire savoir où sont ces deux manuscrits. A l'égard du premier, vous dites que l'ayant renvoyé vous ne voyez pas d'apparence d'en jouir une deuxième fois. Pour ce qui est de celui de Bertrand, qui vivoit, dites-vous, il y a 700 ans, vous ne désespérez point qu'il vous retombe sous les mains, et vous me promettez de me faire la grâce de me l'envoyer. Pour vous éviter cette peine, et d'autant que ces ouvrages me serviraient davantage m'étant connus de bonne heure, je vous prie de vouloir bien me marquer dans quelles bibliothèques ils sont.

C'est la grâce que vous demande celui qui est avec beaucoup de respect, mon Révérend Père,

Votre très humble et très obéissant serviteur,

LE BEUF,

Ch. et sous-ch. d'Auxerre.

A Auxerre, ce 23 janvier 1727.

On m'a assuré à Saint-Germain que cette lettre partiroit avec les deux mois du nécrologe, par la voye de Dom Laurent Moreau, procureur de Corbigny, qui va à Paris pour un procez.

Je salue avec votre permission D. Ursin.

Lettre de Lebeuf à Dunod.

MONSIEUR,

Il n'appartient pas aux petits ruisseaux de se comparer aux gros fleuves. C'est cependant ce que j'ose faire en vous priant d'accepter ma petite dissertation sur le Soissonnois pour l'excellent in-4° que le correspondant de M. Du Fay m'a remis il y a quelque temps. Je sens la disproportion, et c'est pour cet effet que je vous prie d'agréer mes très humbles remerciemens, au cas qu'ils puissent tenir lieu de quelque chose auprès de vous. Au moins, ne doutez point de leur sincérité, non plus que du parfait dévouement avec lequel j'ay l'honneur d'être, Monsieur,

Votre très humble et très obéissant serviteur,

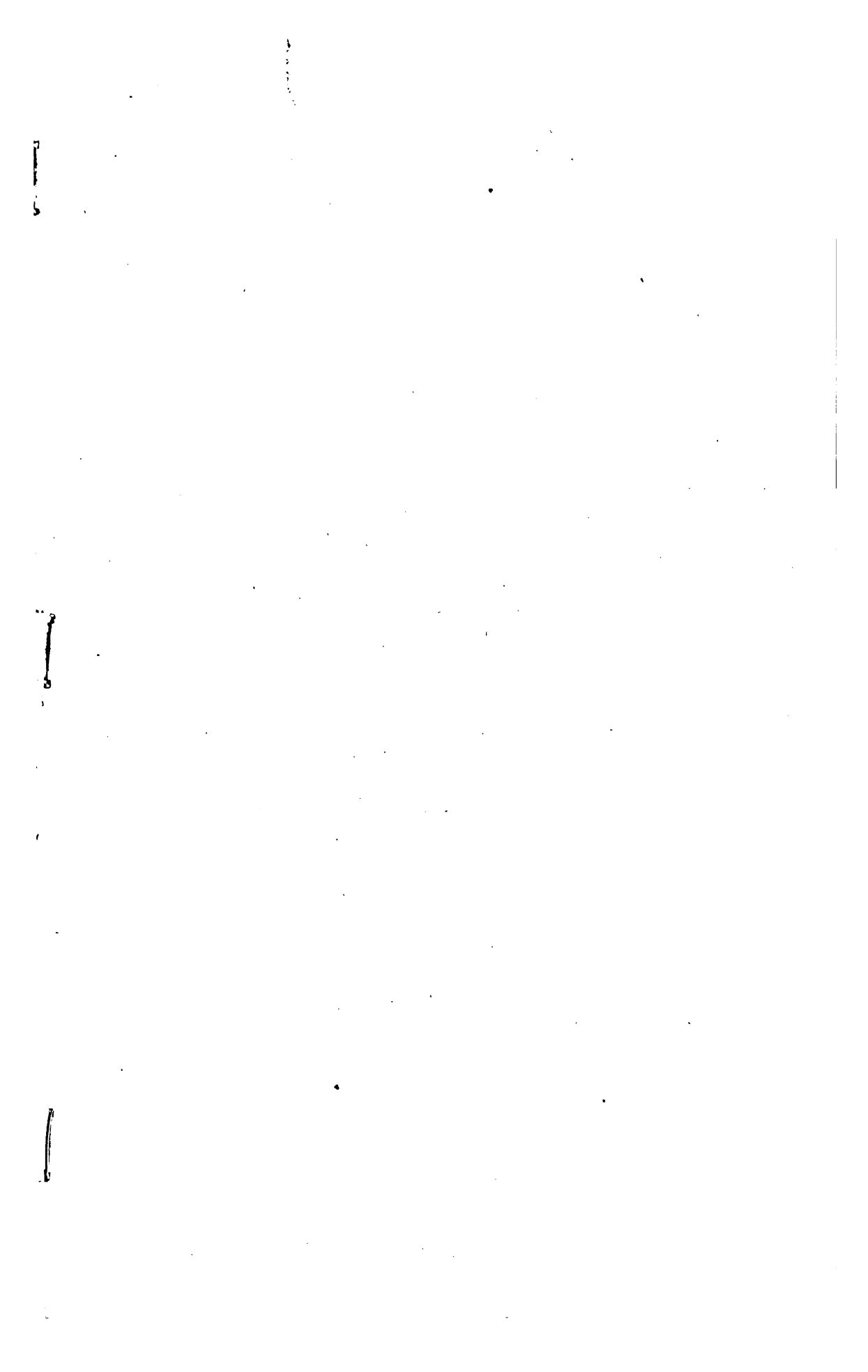
LE BEUF.

Chanoine et sous-chantre de l'église d'Auxerre.

A Paris, ce 26 novembre 1735.

Au dos :

*A Monsieur Dunod, ancien avocat en Parlement et professeur royal
en l'Université de Besançon, à Besançon.*



713361

DC135
L4A3

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

